



*El hueso y la sangre , dos elementos clave para la concepción del cuerpo entre los antiguos tarascos (Ficha Bibliográfica del Capítulo)*

*Autores: Martínez González, Roberto*

*Título del libro: La quête du serpent à plumes. Arts et religions de l'Amérique précolombienne. Hommage à Michel Graulich*

*País: Bélgica*

*Lugar de publicación: Turnhout*

*Editorial: Brepols Publishers*

*Año de publicación: 2011*

*Serie o colección: Sciences Religieuses*

*ISBN del Libro: 978-2-503-54141-9*

*Formato: Impreso*